

JEGYZŐKÖNYV AZ ART-MOZI EGYESÜLET KÖZGYŰLÉSÉRŐL

Ideje: 2018. április 6. 10 óra

Helye: Szeged, Belvárosi Mozi, Vaszy Viktor tér 3.

Jelen vannak: az Egyesület tagjai a mellékelt jelenléti ív szerint.

Bakos Edit, az egyesület elnöke köszönti a tagokat, kéri, mindenki írja alá a jelenléti ívet, s azon jogi személy tagok, amelyek nem a képviselőre jogosult személlyel vannak jelen a közgyűlésen, adják le a nevükre szóló, kitöltött és aláírt meghatalmazást.

Bejelenti, hogy a következő közgyűlést Celldömölkön tartjuk, ahová Hömörstei Pál, a KMKK Art Mozi vezetője hívta meg az Egyesületet, ezt követő szakmai programunkra Varga Gabriella, a pécsi Apolló Mozi vezetője jelentkezett vendéglátóként.

Elmondja, hogy az eredeti időpontra, 2018. április 5. 16 órára összehívott közgyűlés 14 jelenlévő taggal határozatképtelen volt, ezért a meghívóban megadott új időpontban változatlan helyszínen és napirenddel most tartja meg az Egyesület a közgyűlését, ami az Alapszabály VI. fejezetének 12.§-a értelmében a megjelentek számára való tekintet nélkül is határozatképes lenne, de miután a 37 tagból 21 jelen van, a 12 §-tól függetlenül is megállapíthatja a határozatképességet. Felkéri Szabó Éva Andrea alelnököt a közgyűlés levezetésére, s kéri a tagságot, szavazzon a javaslatról.

1./2018. (IV.06.) számú közgyűlési határozat: A közgyűlés egyhangúan elfogadja **Szabó Éva Andreát**, a közgyűlés levezető elnökeként.

Szabó Éva Andrea felkéri Csenkiné Túri Editet a jegyzőkönyv vezetésére, Spitzhittel Rolandot és Farkas Attilát a jegyzőkönyv hitelesítésére, akik a felkérést elfogadják

2./2018. (IV.06.) számú közgyűlési határozat: A közgyűlés egyhangú szavazással megbízza a jegyzőkönyv vezetésével **Csenkiné Túri Editet**, hitelesítésével pedig **Spitzhittel Rolandot és Farkas Attilát**.

Szabó Éva Andrea kéri a tagságot, hogy a közgyűlés előzetesen kiküldött napirendi pontjait fogadják el úgy, hogy a 6. napirendet, „A 2016. és 2017. évi tagdíjjal elmaradt tagok tagságának megszüntetése, tagfelvétel” tárgyalják elsőként.

3./2018. (IV.06.) számú közgyűlési határozat: A napirendi pontokat a javasolt sorrendcserével a közgyűlés egyhangúan elfogadja.

Napirendi pontok megtárgyalása

1. napirend: A 2016. és 2017. évi tagdíjjal elmaradt tagok tagságának megszüntetése, tagfelvétel

A vezetőséghez beérkezett 3 tagfelvételi kérelmet Bakos Edit elnök teljes terjedelmében ismertette. Röviden: Magyar Filmművészek Szövetsége, képviseli Hermann Krisztina, ügyvezető titkár, elnökségi tag. A több, mint 50 éve alakult, országos jellegű társadalmi, érdekképviselői szakmai szervezet, a mozgóképszakma egészére kiterjedő tevékenységet folytat, számos fesztiválnak, szemlének, filmszakmai rendezvénynek kezdeményezője, támogatója.

Tillai Zsuzsa, mint természetes személy. 1976-óta folyamatosan moziban dolgozik. A FÓMO műsorosztályán kezdte szakmai pályafutását és az Uránia Nemzeti Filmszínház üzemvezetőjeként ment nyugdíjba. Az elmúlt 42 év során a Szikra, Vörös Csillag, Átrium, Puskin, Toldi, Horizont és Alkotás mozikban, jelenleg a Művész moziban kamatoztatja tapasztalatait.

Parasz kay György, mint természetes személy, a Toldi mozi házában (és gépházában) nőtt fel, középiskolásként számos filmklub, filmműhely (pl. Egyetemi Színpad, Ganz Mávag Dziga Vertov filmműhely) tagja volt. Tervezőgrafikusként diplomázott, és jó néhány magyar film plakátját tervezte a '80-as években. Tíz éve dolgozik a szentendrei P'art moziban, mint mozigépesz, arculattervező grafikus, mindenés.

4./2018. (IV.06.) számú közgyűlési határozat:

A **Magyar Filmművészek Szövetsége**, mint jogi személy jelentkezését a közgyűlés egyhangú, nyílt szavazással elfogadta, s felvette az Art-Mozi Egyesület tagjai sorába.

5./2018. (IV.06.) számú közgyűlési határozat: **Tillai Zsuzsa**, mint természetes személy jelentkezését a közgyűlés egyhangú, nyílt szavazással elfogadta, s felvette őt az Art-Mozi Egyesület tagjai sorába

6./2018. (IV.06.) számú közgyűlési határozat **Parasz kay György**, mint természetes személy jelentkezését a közgyűlés egyhangú, nyílt szavazással elfogadta, s felvette őt az Art-Mozi Egyesület tagjai sorába.

Ezzel a közgyűlésen 24 szavazóképes tag van jelen.

A MANDA által működtetett Örökmozgó jogutód nélkül megszűnt, ezt az Alapszabály 5.§ e pontja értelmében az Egyesületnek rögzítenie kell.

7./2018. (IV.06.) számú közgyűlési határozat: Az Art-Mozi Egyesület tudomásul vette az **Örökmozgó** Filmszínház jogutód nélküli megszűnését és egyhangú határozatban rögzíti egyesületi **tagsági jogviszonyának megszűnését**.

A balassagyarmati Madách mozi sem e-mailes, sem telefonos megkeresésre nem reagál, nem fizette ki a 2017. évi tagdíjat, s amióta tag, egyetlen ülésen, közgyűlésen nem vett részt. Az Alapszabály 5.§. d. pontja értelmében az Egyesület elnöke kezdeményezi a Madách Mozi egyesületi tagsági jogviszonyának felmondását.

8./2018. (IV.06.) számú közgyűlési határozat: A közgyűlés 24 szavazásra jogosult tagja titkos szavazással (21 szavazat a tagság megszüntetése mellett, 2 ellene, 1 tartózkodás) döntött a **balassagyarmati Madách Mozi tagságának megszűnéséről**.

A 3 tagfelvétellel és a jogviszonyok megszüntetésével **az Art-Mozi Egyesület tagjainak száma 39 lett.**

2. napirend: Az Art Mozi Egyesület 2017. évi munkájáról szóló beszámoló megvitatása, elfogadása.

Bakos Edit elnök az Egyesület tagjainak előzetesen kiküldött írásos beszámolóhoz rövid szóbeli kiegészítéseket fűzött. Legfontosabb témák:

-A napi működést segítő **mozistatisztikai rendszer**. A 2015-ben elkezdődött tárgyalássorozat eredményeként megszületett a jogszabályi feltételrendszer. A szükséges együttműködési, támogatási szerződések is megkötöttek. Jelenleg az adatbázis struktúra pontosítása, az adatfelviteli üzemmódok próbája folyik. Az ígéretek szerint a rendszerből kinyerhetők lesznek az Europa Cinemas jelentések, a negyedéves mozistatisztikai adatok és az art mozi jelentések is. Az igazi kérdés, hogy a meglévő adatokhoz milyen hozzáférési szintek lesznek hozzárendelve, ki mit nézhet meg a saját adatain túl. Amíg ez a szolgáltatás nem lép életbe, az Egyesület 2017. évre is szerződést kötött a Filmforgalmazók Egyesületével, a www.filmforgalmazok.hu honlaphoz történő hozzáférésre havi 15.000 Ft díjazás ellenében.

A közgyűlésen többen jelezték, hogy nem használják a honlapot, volt, aki nem is tudott róla. **Bakos Edit feltette a kérdést**, ki az, aki fontosnak tartja ezt a szolgáltatást, mert ha nincs rá szükség, nem kell a továbbiakban igénybe venni. A szavazás során **a jelenlévők többsége hasznosnak és szükségesnek ítélte a honlaphoz történő hozzáférést**, így azt a továbbiakban is megrendeli az Egyesület.

-Az EMMI megkeresésére Egyesületünk is véleményezte „A hallássérültek, illetve a vakok és gyengén látók számára a filmekhez történő **egyenlő esélyű hozzáférés biztosításának** technikai, jogszabályi feltételei kidolgozásának tervezetét. Jelenleg a tesztelés zajlik 10-12 budapesti és vidéki, különböző jellegű mozi részvételével, kijelölt filmeket vetítve.

-A „78/2013. (XII. 16.) **EMMI rendelet az „art” mozivá minősítés feltételeiről**” alapján előfordul, hogy a 14 óra előtt vetített art filmek rontják az „art”arányt. Olyan módosítást javasoltuk, amelyben marad a 14.00-22.00 közötti sáv, de az ezen az időintervallumon kívüli vetítések egyáltalán nem számítanak bele az össz-előadásszámba. Ily módon sem rontani, sem javítani nem lehetne az arányon a délelőtti art vetítésekkel. Ezzel a javaslattal megkerestük az EMMI főosztályát, majd a Nemzeti Filmirodát. A megbeszélések során egyértelmű lett, hogy csak a rendelet átfogó módosításakor lehet erre a problémára is kitérni.

-Kezdeményeztük az EMMI-nél a **digitális fejlesztési pályázat eredeti, évi 100 millió Ft-os keretének visszaállítását**, ui. az első generációs digitális gépek lassan előregszenek. A még nem kritikus helyzet kezelésére, az NKA Filmművészet Kollégiumához fordultunk. A digitális berendezések garanciájának kiterjesztéséhez, a beépített rendszerek fenntartási, karbantartási feltételeinek biztosításához szükséges források bővítését, az infrastrukturális támogatás egy art teremre pályázható összegének 1 millió Ft-ra történő emelését, s a támogatás keretösszegének megemelését kértük. A kollégium 2017. évre 40 millió Ft-ra, majd 2018-ra 48 millió Ft-ra emelte a keretösszeget.

-A filmterjesztés szereplői a 2017-ben két forrásból rendelkezésre álló **támogatási összegeket tekintve, növekedést tapasztalhattak**, nagyobb biztonságban végezheték az értékes filmes programjaik közönséghez juttatását, mint a korábbi években. Az EMMI art mozikra 38 millió Ft-os, az art filmek forgalmazására 31.8 millió Ft-os keretösszeget, az NKA a mozik szakmai és infrastrukturális támogatására 64 millió Ft-ot, forgalmazásra 45 millió Ft-ot, filmklubok programjaira 20 millió Ft-ot, fesztiválokra, filmes rendezvényekre 77 millió Ft-os keretösszeget biztosított.

2018-ra a mozik infrastrukturális fejlesztésére 48 millió Ft, szakmai programjaira 35 millió Ft, forgalmazásra 45 millió Ft, filmklubokra 30 millió Ft-ot és fesztiválokra 100 millió Ft támogatásra ír ki pályázatot.

2017. év végén az ország 40 mozijában 61 art terem regisztráltak, ebből 56 szolgáltatott adatot (az Uránia Nemzeti Filmszínház két kamara terme a 2015. augusztusi beázás óta zárva tart, az egri Uránia Illés György termét felújítják, s csak részlegesen üzemelt a martfűi mozi. Nem szolgáltatott adatot a salgótarjáni Madách Mozi, amelyik 2018-ban már nem szerepel a regisztrált art mozik között.). Vidéken nőtt látványosan az art mozik, ill. az art termék száma, s most a megtorpanás is ott tapasztalható. 30 moziban 37 regisztrált art terem van, s 35 működik. Budapesten változatlan a helyzet, 9 art moziban 23 a regisztrált, 21 a működő art termék száma.

Az Art Mozi Egyesület honlapjának problémája, továbbra is megoldatlan. Felépítése nehézkes és rugalmatlan, funkciói nem teszik lehetővé a képekben, videóknak gazdag dinamikus tartalom publikálását, Élővé tételének feladata előttünk áll 2018-ra.

Országos, ill. nemzetközi rendezvényünk volt 2017-ben is a **II. Európai Art Mozi Nap 2017. október 15-én.** A kezdeményezéshez, amelyet a CICAÉ és az Europa Cinemas hirdetett meg, az Art-Mozi Egyesület tagjaiból az összes budapesti művészmozi és 18 vidéki város artmozija csatlakozott. A rendezvény az NKA támogatásával, az Art Mozi Egyesület szervezésében valósult meg. A kollégák észrevételeit kérő levelünkre sok visszajelzés érkezett, amelyekben a javaslatok főként a szervezés korábbi kezdését, illetve komolyabb sajtó kampányt igényelték. A kezdeményezést a többség jónak tartja, az időpont viszont nem szerencsés, októberben elég nagy dömping van filmes rendezvényekből. A további részvételt egyhangúan megszavazták a tagok.

.9./2018. (IV.06.) számú közgyűlési határozat: A közgyűlés egyhangú határozata, hogy az Art-Mozi Egyesület 2018-ban is csatlakozzon a III. Európai Art Mozi Naphoz.

A pályázatokon nyert támogatásoknak köszönhetően lehetőség nyílt arra, hogy az Egyesület **évente egy alkalommal látogatást tegyen valamelyik, a nemzetközi filmes közéletben is jelentős fesztivált szervező, vagy színvonalas art mozikat üzemeltető CICAÉ vagy Europa Cinemas tag ország moziiban,** megismerkedjen a műsorszerkesztésük szempontrendszerével, az árképzésük filozófiájával, műsoraik promóciójának formáival, közönségkapcsolatuk építésének módszereivel. A kollégák visszajelzései hasznosnak ítélték a tanulmányutakat, hasznosítható tapasztalatokat szereztek. 2017-ben dél Lengyelországban, Wrocławban a legnagyobb lengyelországi nemzetközi filmfesztivál mozi komplexumát, a Nowe Horizontot, a filmes és filmoktatási központként is funkcionáló Dolnoslaskie Filmközpontot meglátogatva, Katowicében a Kino Swiatowid kiválóan működő moziában gyűjtöttünk hasznos tapasztalatokat.

A felsorolt feladatok megvalósítása érdekében **szakmai tanácskozásokat szerveztünk 2017-ben is**, folytatva az Egyesület tagjainak kezdeményezését, hogy a szakmai fórumokat, közgyűléseket a magyarországi fesztiválokhoz, filmszemlékhez illetve egy-egy város vagy mozi jelentős eseményéhez kapcsoljuk. Ezért a **budapesti találkozók mellett** egyik szakmai fórumunkat közgyűléssel együtt Nyíregyházán, a **Krúdy Gyula Art Moziban**, (2017. március 24.), másikat Miskolcon a **Cinefest Nemzetközi Filmfesztiválon** (2017. szeptember 13-15), második elnökségi ülésünket Szegeden, a **Zsigmond Vilmos Filmfesztiválon**, a **Belvárosi Moziban** (2017. május 12.) tartottuk.

A fenti programokból, feladatokból és koncepcióból adódik, hogy az Art Mozi Egyesület működésének legjelentősebb kiadását a **pénzügyi (könyvelő), ügyvédi (változásbejegyzések, alapszabály változások) költségeken** kívül a tanácskozásokon résztvevő **tagok szállásköltsége, a z előadások, összejövetelek helyszínének bérleti költsége**, valamint a külföldi tanulmányutak **szállás, utazási, szervezési és tolmács költségei jelentik.**

A nemzetközi filmszakmai ügyekről Bíró Tibor, a C.I.C.A.E. Igazgató Tanácsának tagja írásban tájékoztatta a tagságot, kiegészítő információit Bakos Edit felolvasta, s felhívta a figyelmet, hogy ismét lehet jelentkezni a velencei tréningre. Bővebben: www.cicae.org

10./2018. (IV.06.) számú közgyűlési határozat az Art Mozi Egyesület 2017. évi munkájáról, nemzetközi tevékenységéről szóló beszámolót az elhangzott kiegészítésekkel és javaslatokkal együtt a közgyűlés egyhangúan elfogadta.

3. napirend: A pénzügyi ellenőrzés feladatát ellátó alelnök, Borsos Erika jelentése az Egyesület pénzügyi tevékenységéről.

Átnézve az egyesület pénzügyi gazdálkodását, számlákat, egyenleget minden azt mutatja, hogy az egyesület felelős gazdálkodást folytat, a pályázati összegek felhasználása szabályos. Nem tapasztalt olyan tételt, ami ne lett volna megfelelő.

A pályázatokat az elnök asszony egyedül készíti, ő szerzi be hozzá az összes szükséges iratot. Munkáját köszönjük.

A 2017-ess évet az Egyesület 1.266 ezer Ft-os eredménnyel zárta. A bevétel 6.737 ezer Ft volt, ami nagyrészt pályázati támogatásokból (5.762 ezer Ft) és a tagdíjból (975 ezer Ft) állt. A kiadás 5.470 ezer Ft volt, amiből az II. Európai Art Mozi nap, a szakmai tanácskozások, az Egyesület működési költségeit, valamint a külföldi tapasztalatcserék kiadásait fedezték. Az Egyesületnek tartozása nincs.

11./2018. (IV.06.) számú közgyűlési határozat Az Art Mozi Egyesület 2017. évi pénzügyi tevékenységéről szóló magyarázatokkal ellátott beszámolót, valamint az Art Mozi Egyesület hivatalos, „A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete” című pénzügyi jelentését az Art Mozi Egyesület közgyűlése egyhangúlag elfogadta az alábbi eredménnyel: a 2017. évi mérleg főösszege: 2.590 ezer Ft, a 2017. éves eredmény 1.266 ezer Ft.

4. napirend: A 2018. évre javasolt költségvetés-tervezet megvitatása, elfogadása.

Borsos Erika alelnök ismertette a dokumentumokkal a tagságnak kiküldött költségvetés- tervezetet

12./2018. (IV.06.) számú közgyűlési határozat A 2018. évre javasolt költségvetés-tervezetet a közgyűlés egyhangúan elfogadta.

5. napirend: Javaslat az Art Mozi Egyesület 2018. évi munkaprogramjára.

Bakos Edit elnök ismertette az Art-Mozi Egyesület közgyűlési dokumentumokkal kiküldött 2018. évi munkaprogram-tervezetét.

13./2018. (IV.06.) számú közgyűlési határozat A 2018. évre javasolt munkaprogram--tervezetet a közgyűlés egyhangúan elfogadta.

6. napirend: A tagdíj összegének megvitatása, megszavazása

Szabó Éva Andrea levezető elnök tájékoztatta a tagságot, hogy a jogi személyek tagdíját (25.000 Ft) nem javasolja emelni az Elnökség, de a természetes személyek esetében 3-5 000 Ft-os tagdíjat tartana reálisnak.

14./2018. (IV.06.) számú közgyűlési határozat A jogi személyek tagdíja egyhangú döntéssel változtatlan, 25.000 Ft, a természetes személyek tagdíja 5.000 Ft lesz 2018-ban 10 igen, 9 nem, 5 tartózkodás mellett.

7. napirend: Tisztújítás

Bácsfalvi Szilvia, a Jelölő Bizottság elnöke ismertette az Elnökség által felkért Jelölő Bizottság (Bácsfalvi Szilvia elnök, Mayer Rudolf és Sajószegi Gábor tagok) munkáját. Minden tagot e-mailben kerestek meg, javaslatot kérve az Alapszabályban meghatározott tisztségekre. A megalapozott döntéshez elküldték az Art-Mozi Egyesület névsorát és az Alapszabályát. 20 tagtól érkezett írásos javaslat. Bácsfalvi Szilvia ismertette a javasoltak névsorát, s azt is, vállalja-e az illető a jelölést. A közgyűlésen jelenlévők nem kívántak újabb jelöltet felvetetni a jelölő listára.

Az írásban beérkezett javaslatok:

Elnökre:

- **Bakos Edit – vállalta a jelölést**
- Borsos Erika – nem vállalta
- Bácsfalvi Szilvia – nem vállalta
- Tisza Mozi – képviselője Ifj. Demeter István – nem vállalta

Budapesti mozikat képviselő alelnökre:

- **Borsos Erika, Budapest Film Zrt. – vállalta,**
- **Nemzeti Filmszínház, Buglya Zsófia – vállalta**
- **Kalmanovits Balázs – vállalta**
- Majoros Dóra – nem vállalta
- Tallum Zsuzsa – nem képviselő, nem jelölhető

Vidéki alelnökökre:

- **Szabó Éva – vállalta**
- **Fejér Tamás – vállalta**
- **Sajószegi Gábor, A Mozi (Sárospatak) – vállalta**
- Bíró Tibor – nem vállalta
- Klötz Ildikó – nem vállalta
- Csenkiné Túri Edit – nem vállalta
- Mayer Rudolf – nem vállalta
- Bácsfalvi Szilvia – nem vállalta
- Grand Café (Szeged) – nem érte el a Jelölő Bizottság

Filmforgalmazási alelnökre:

- **Gyenis Ajándok, MOZINET- Gyenis Ajándok – vállalta**
- **Elsasser Klaudia – vállalta**
- Böszörményi Gábor, MOZINET – Böszörményi Gábor – nem vállalta
- Balassa Péter - nem vállalta

Szabó Éva Andrea levezető elnök javaslatot tett a Szavazatszámoló Bizottság tagjaira, Jávorszky Ivánt, Gyenis Ajándokot és Bácsfalvi Szilviát javasolta a tisztségre. Személyüket a közgyűlés elfogadta.

15./2018. (IV.06.) számú közgyűlési határozat: a közgyűlés a Szavazatszámoló Bizottság tagjának választotta egyhangú, nyílt szavazással: Jávorszky Ivánt, Gyenis Ajándokot és Bácsfalvi Szilviát, akik a megbízást elfogadták.

A szavazólistára felkerült jelöltekre a közgyűlésen jelenlévő 24 tag szavazott:

Elnök:

Bakos Edit23 szavazat

Budapesti alelnök:

Borsos Erika21 szavazat

Kalmanovits Balázs2 szavazat

Nemzeti Filmszínház Nonprofit Kft. Buglya Zsófia1 szavazat

Vidéki 2 alelnök:

Szabó Éva23 szavazat

Fejér Tamás13 szavazat

Sajószegi Gábor, A Mozi (Sárospatak).....11 szavazat

Forgalmazási alelnök:

Gyenis Ajándok22 szavazat

Elsasser Klaudia.....2 szavazat

16./2018. (IV.06.) számú közgyűlési határozat: Az Art-Mozi Egyesület közgyűlése a tagok írásbeli, titkos szavazás útján leadott:

23 szavazatával elnökének választotta a mai naptól Bakos Edit természetes személy tagot.

21 szavazatával budapesti art mozikat képviselő alelnöknek választotta a mai naptól Borsos Erikát, a Budapest Film Zrt. Művész, Puskin, Toldi, Tabán, Kino Café art mozijának képviselőjét, aki egyben a pénzügyi ellenőrzés feladatával is megbízott alelnök,

23 szavazatával vidéki art mozikat képviselő alelnöknek választotta a mai naptól Szabó Éva Andreát, a Szegedi rendezvény és Médiaközpont Nonprofit Kft Belvárosi Mozijának képviselőjét,

13 szavazatával vidéki art mozikat képviselő alelnöknek választotta a mai naptól Fejér Tamást, a Főnix Rendezvényszervező Közhasznú Nonprofit Kft. Apolló Mozijának képviselőjét

22 szavazatával art filmforgalmazókat képviselő alelnöknek választotta a mai naptól Gyenis Ajándokot, a Mozinet Kft. filmforgalmazó cég képviselőjét

Bakos Edit megköszönte az ismételt bizalmat. Utolsó ízben vállalta el az elnöki tisztséget, azt is azért, mert az art terjesztés érdekeit - úgy véli – még hatékonyan tudja képviselni, s alelnök társaival együttműködve eredményesen folytathatja az Egyesület tevékenységének szervezését is.

Felmerült a közgyűlésen, hogy a tisztújítás előkészítése során egy tagtársunk leveleiben kérdéseire azonnali válaszokat és dokumentumokat kért, amiket természetesen megkapott, de a hasonló esetek kezelhetősége és a költséghatékonyság érdekében a közgyűlés a következő egyhangú határozatot hozta:

17./2018. (IV.06.) számú közgyűlési határozat: Az Alapszabály 7. §-ára hivatkozással, az Egyesület céljának maradéktalan megvalósítása és tevékenységének zökkenőmentes biztosítása érdekében a közgyűlés felhívja minden tag figyelmét az Alapszabály 9.§-ára, amely szerint „Az Egyesület legfőbb, döntéshozó szerve a Közgyűlés, mely a tagok összességéből áll, és az Egyesületet érintő minden kérdésben dönthet”, ezért az Egyesületi tagok jogainak maradéktalan tiszteletben tartása mellett arra kéri az Egyesület tagjait, hogy javaslataikat, kritikáikat az egyesület fórumain, elsődlegesen a közgyűlésen mondják el, ahol az egyesület többi tagjával is ütköztethetik véleményüket. Amennyiben halaszthatatlan, nagy horderejű problémát tapasztal bármely tag, lehetősége van rendkívüli közgyűlés összehívására.

8. napirend: Egyebek

- Döntés az NMHH Nemzet Filmiroda javaslatáról

Fejér Tamás alelnök röviden összefoglalta a Nemzeti Filmiroda jelzéseit „Az art mozivá minősítés feltételeiről szóló 78/2013. (XII. 16.) EMMI rendelet” 1. § (1) bekezdése d) pontjában foglalt feltételek teljesülésével

kapcsolatban, és kérését, hogy az Art-Mozi Egyesület vállaljon közvetítő szerepet azokban az esetekben, amelyekben a filmnapok, filmhetek nem valamely nemzetközi egyezmény vagy a mozin kívüli szakmai szervezet által kerülnek szervezésre. Ezekben az esetekben kéri az Egyesülettől, hogy szakmai szervezetként hagyja jóvá a benyújtott programtervet.

Másik problémát az alternatív előadások jelentik, amelyeket a rendelet szerint nem lehetne az art %-ba számolni, miközben megkérdőjelezhetetlenül kulturális tartalmakat hordoznak. Az alternatív tartalmak d-kategóriában történő elfogadásával kapcsolatban a Filmiroda dolgozza ki az útmutatót, melynek tervezetét megküldi további egyeztetésre az Art-Mozi Egyesületnek.

18./2018. (IV.06.) számú közgyűlési határozat: A közgyűlés megbízta az Elnökséget, hogy azokra az esetekre, amelyekben az Art-Mozi Egyesület szakmai szervezetként hagyja jóvá a benyújtott programtervet, dolgozzon ki egy részletes feltétel rendszert, melynek teljesülése esetén az Egyesület igazolása automatikussá válhat.

- **Döntés a szarajevói tanulmányútról**

Bakos Edit és Borsos Erika ismertették a szervezés állását, a közgyűlés megszavazta, hogy – tekintettel a nehéz megközelítésre -, 3 éjszakás legyen a program. **Rostás Ákos** gyöngyösi kollégánk remek javaslatát a fapados repülőútról, az anyagi feltételek megismerése után sajnos, forráshiány miatt el kellett vetni.

- **Beszámoló a Szófiában megrendezett Europa Cinemas workshopról**

Borsos Erika és Demeter Éva előadása, **Fekete Angelika** közreműködésével.

Demeter Éva prezentációját minden tagnak elküldtük, Fekete Angelika pedig felajánlotta, hogy kész egy workshopot tartani a mozik marketing tevékenységének segítése érdekében. Az időpont egyeztetés alatt.

- **„A magyar film napja”**

A Magyar Nemzeti Filmalap kezdeményezését **Bakos Edit** ismertette, s kérte a mozikat, ha ebben az évben már nagyon kicsi eséllyel szervezhetnek is bármit, hiszen a vidéki mozik már elkészítették a műsorukat, csatlakozzanak a kezdeményezéshez, ez az a program, amelyben az art moziknak élen kell járniuk.

- **Pályázat az Art-Mozi Egyesület logójára, s egy art mozis szoptra**

Szabó Éva Andrea és Fejér Tamás alelnökök ismertették a tervet, Szabó Éva Andrea vállalta a felhívás elkészítését. A pályadíjat a 2018-as költségvetésébe betervezte az Egyesület.

A meghirdetett napirendek végére érve, s miután további kérdés, észrevétel nem hangzott el, Szabó Éva Andrea levezető elnök berekesztette a közgyűlést.

Kmf.

Bakos Edit
elnök

Csenkiné Turi Edit
jegyzőkönyvvezető

Farkas Attila
jegyzőkönyv hitelesítő

Spitzhittel Roland
jegyzőkönyv hitelesítő

|