JEGYZŐKÖNYV, AMELY KÉSZÜLT AZ ART-MOZI EGYESÜLET ÉVES KÖZGYŰLÉSÉN

HELYSZÍN: ART+ CINEMA, BUDAPEST

IDŐPONT: 2024. 06. 12. 11.00

Jelen vannak: a mellékelt jelenléti ív szerint

Szabó Éva Andrea köszöntötte a jelen lévőket. Megállapította, hogy a Közgyűlés határozatképes. Felkérte Sajószegi Gábort, az egyesület alelnökét a közgyűlés levezetésére, amit ő elfogadott.

01/2024. (VI.12.) sz. közgyűlési határozat

A tagság ellenszavazat és tartózkodás nélkül elfogadta Sajószegi Gábort a közgyűlés levezető elnökének.

Szabó Éva Andrea felkérte Takács Évát a jegyzőkönyv vezetésére, valamint Bakos Editet és Farkas Attilát a jegyzőkönyv hitelesítésére, amit ők elfogadtak.

02/2024. (VI.12.) sz. közgyűlési határozat

A tagság ellenszavazat és tartózkodás nélkül elfogadta Takács Évát jegyzőkönyvvezetőnek, Bakos Editet és Farkas Attilát a jegyzőkönyv hitelesítésére.

Szabó Éva Andrea elmondta, hogy a Kultik Mozihálózat 4 tagmozijával kilépett az egyesületből, felolvasta Szabó Krisztián ügyvezető levelét. Borsos Erika szintén jelezte, hogy kilép az egyesületből. Sajószegi Gábor ismertette a közgyűlés napirendi pontjait:

1. Az Art-Mozi Egyesület 2023. évi munkájáról szóló beszámoló megvitatása, elfogadása
2. A pénzügyi ellenőrzést végző alelnök, Borsos Erika jelentése az egyesület pénzügyi tevékenységéről
3. Javaslat a 2024. évi programra és költségvetésre
4. Tisztújítás

jegyzőkönyv hitelesítő
Bakos Edit

jegyzőkönyvvezető
Takács Éva

jegyzőkönyv hitelesítő
Farkas Attila

elnök
dr. Molnárné Szabó Éva Andrea

- a jelölőbizottság beszámolója a jelölésekről
- titkos szavazás lebonyolítása

5. Egyebek (kilépések, az egyesület díjának átadása, javaslatok a szakmai találkozó helyére és idejére, technikai felmérés, Európai Art Mozi Nap, KLASSZ Napok project, éves tagdíj kérdése). A közgyűlést követő időszak legfontosabb feladatainak megállapítása - döntés mindazokban az ügyekben, melyeket jogszabály vagy az alapszabály kizárólagos közgyűlési hatáskörbe utal.

03/2024 (VI.12.) sz. közgyűlési határozat

A tagság ellenszavazat és tartózkodás nélkül elfogadta a közgyűlés napirendi pontjait.

Első napirendi pontként a tagok megvitatták az előzőleg mindenkinek elektronikusan eljuttatott szakmai és pénzügyi beszámolót a 2023-as évről.

04/2024 (VI.12.) sz. közgyűlési határozat

A tagság ellenszavazat és tartózkodás nélkül elfogadta a 2023. évi szakmai és pénzügyi beszámolót.

Második napirendi pontként a tagok megvitatták Borsos Erika, pénzügyi ellenőrzést végző alelnök jelentését az egyesület pénzügyi helyzetéről.

05/2024 (VI.12.) sz. közgyűlési határozat

A tagság ellenszavazat és tartózkodás nélkül elfogadta Borsos Erika pénzügyi ellenőrzést végző alelnök beszámolóját a 2023. év kapcsán.

Harmadik napirendi pontként Szabó Éva Andrea elnök javaslatot tett a 2024. évi programokra és költségvetésre.

A szakmai programok pénzügyi alapját a következő pályázati források biztosítják 2024-ben:

jegyzőkönyv hitelesítő
Bakos Edit

jegyzőkönyvvezető
Takács Éva

jegyzőkönyv hitelesítő
Farkas Attila

elnök
dr. Molnárné Szabó Éva Andrea

Nemzeti Kulturális Alap: Filmszakmai programok megvalósítása, 3.000.000,- Ft
Magyar Művészeti Akadémia: 2024. évi működési támogatás, 1.100.000,- Ft
Nemzeti Filmintézet: KLASSZ NAPOK – diákvetítések art mozikban, ca. 149.000.000,- Ft
Bálint Péter az utóbbihoz kapcsolódva kiemelte a Klassz Program hatékonyságát.
Szabó Éva Andrea az idei szakmai programok kapcsán elmondta, hogy 2024. április 3-5. között sor került egy három napos ausztriai szakmai kirándulásra, ahol Bécs és St. Pölten 5 art moziját látogatták meg az egyesület tagjai.
Az idei szakmai találkozás második pillére a jelen közgyűlés, amely egyben tisztújító közgyűlés is.
2024 szeptemberében hagyományosan a Cinefesten találkoznak az egyesület tagjai, de alternatívaként felmerült a szolnoki Alexandre Trauner Art/Film Fesztivál is, ahol egy képzést szerveznének az Art-Mozi Egyesület tagjai számára.
A hagyományokat követve novemberben ismét csatlakozunk az Európai Art Mozi naphoz.

06/2024 (VI.12.) sz. közgyűlési határozat
A tagság ellenszavazat és tartózkodás nélkül elfogadta a 2024. évi szakmai programot és költségvetést.

Negyedi napirendi pontként került sor a tisztújításra.
Sajószegi Gábor felkérte Bácsfalvi Szilviát, mint a jelölőbizottság elnökét, tartsa meg a beszámolóját.
Bácsfalvi Szilvia ismertette, hogy a jelölőbizottság tagjai: Csenkiné Túri Edit és Paraszkay György voltak még.

Jelöltek és szavazatok:

jegyzőkönyv hitelesítő
Bakos Edit

jegyzőkönyvvezető
Takács Éva

jegyzőkönyv hitelesítő
Farkas Attila

elnök
dr. Molnárné Szabó Éva Andrea

Elnök:				
Szabó Éva Andrea				39

Alelnök:				
Demeter Éva				14
Elsasser Klaudia				2
Farkas Attila				2
Gyenis Ajándok				29
Koczó Kinga				31
Liszka Tamás				26
Sajószegi Gábor				22

Bácsfalvi Szilvia kérdésére – van-e még olyan személy, akit a listára szánnak – nemleges volt a válasz. Elmondta, hogy az alapító okirat szerint a négy alelnökből 1 budapesti mozisnak, 1 fő vidékinek kell lennie. Egy fő a filmforgalmazást képviseli, egy fő pedig szabadon választható. A szavazólapra felkerült alelnökjelöltek közül Farkas Attila és Elsasser Klaudia visszalépett a jelöléstől.

Szabó Éva Andrea elmondta, hogy Borsos Erika lemond, magánszemélyként kíván csatlakozni az egyesülethez.

A szavazás előtt sor került a meghatalmazások átadására, majd Sajószegi Gábor kiosztotta a szavazólapokat.

Titkos szavazás lebonyolítása.

Szavazatszámláló bizottság tagjai: Bácsfalvi Szilvia, Csoszánszki László és Paraszkay György.

A bizottság összesítése alapján:

Elnök:

Szabó Éva Andrea, 31 érvényes szavazattal

jegyzőkönyv hitelesítő
Bakos Edit

jegyzőkönyvvezető
Takács Éva

jegyzőkönyv hitelesítő
Farkas Attila

elnök
dr. Molnárné Szabó Éva Andrea

Alelnökök:
Gyenis Ajándok 32 érvényes szavazattal
Koczó Kinga 30 érvényes szavazattal – új tag
Liszka Tamás 29 érvényes szavazattal – új tag
Sajószegi Gábor 24 érvényes szavazattal
Demeter Éva 12 szavazattal nem került be az alelnökök közé.
A jelölőlista a közgyűlési jegyzőkönyv mellékletét képezi.
Ugyancsak a jegyzőkönyv mellékletét képezik a meghatalmazások is.

07/2024 (VI.12.) sz. közgyűlési határozat
A közgyűlés 2024. július 1-től 3 éves határozott időtartamra dr. Molnárné Szabó Éva Andreát választotta meg az Art-Mozi Egyesület elnökévé. Alelnökök: Gyenis Ajándok Botond, Koczó Kinga, Liszka Tamás Zoltán és Sajószegi Gábor Tamás.

Szabó Éva Andrea megköszönte a jelölőbizottsági és a szavazatszámláló bizottsági tagok munkáját, továbbá köszönetet mondott Borsos Erikának és Demeter Évának is eddigi munkájáért, valamint köszöntötte az új elnökségi tagokat.
Új alelnökként Liszka Tamás kapcsolatrendszerét ajánlotta fel munkája kapcsán, Koczó Kinga pedig filmforgalmazási és mozis tapasztalatait, valamint projektelszámoltatásokban szerzett ismereteit kívánja kamatoztatni alelnöki munkája során.
Bakos Edit gratulált az elnökségnek az elmúlt három év sikereihez, méltatta, hogy Szabó Éva Andrea nagy szakértelemmel vezette az elnökséget. Az új alelnökök kapcsán elmondta, Koczó Kinga nagy szakmai tapasztalattal rendelkező mozis kolléga, Liszka Tamás pedig a Budapest Film Zrt. vezetőjeként 14 art teremmel rendelkező 5 mozi képviselője – ezen mozik az art nézőszám felét jelentik éves szinten.

Az egyéb napirendi pontok kapcsán Szabó Éva Andrea ismertette a 2023. év legjobb magyar filmje szavazását, melynek eredményeként az Art-Mozi Egyesület díját Reisz Gábor: Magyarázat mindenre c. filmje kapja.

jegyzőkönyv hitelesítő
Bakos Edit

jegyzőkönyvvezető
Takács Éva

jegyzőkönyv hitelesítő
Farkas Attila

elnök
dr. Molnárné Szabó Éva Andrea

Demeter Éva javaslatként felvetette, hogy a hagyományosan szeptemberben, a Cinefesten tartott szakmai tanácskozást 2024-ben tegyék át Szolnokra, az ATAFF idejére, s ez még egészüljön ki egy art-mozisoknak tartott szakmai képzéssel. A projekt az Europa Cinemas támogatásával valósulna meg, 8 Europa Cinemas tagmozi részvétele szükséges a pályázat benyújtásához. A programban lehetőség van 2 éjszaka szállás és catering biztosítására is. Ide mozivezetőket, filmszakmában dolgozókat várnak. Pályázóként csak egyéni mozi, egyesület nem nyújthat be projekt-tervet.
Sajószegi Gábor elmondta, hogy fontos az elköteleződés a Cinefest, vagy az ATAFF mellett, hiszen az utóbbin megvalósuló program esetén a pályázat utófinanszírozású.
Szabó Éva Andrea kiemelte, hogy beszélt Bíró Tiborral, a Cinefest igazgatójával, aki megerősítette, hogy 2025-ben ismét visszavárja és visszafogadja az Art-Mozi Egyesület programját a filmfesztiválra.
Bálint Péter a Filmforgalmazók Egyesülete képviseletében pártolta a szolnoki projektet. Ennek kapcsán Óvári Gyula elmondta, az október hónap nagyon zsúfolt minden mozi életében. Rákérdezett a képzés konkrét tematikájára is.
Jávorszky Iván arról kérdezett, ha nem támogatják a pályázatot, akkor is megvalósul-e a projekt.
Demeter Éva elmondta, hogy az Európa Cinemas képviselőitől konkrét felkérést kapott a projekt kidolgozására, tehát vagy valószínűséggel támogatnák azt.
Liszka Tamás Óvári Gyula felszólalására reflektálva elmondta, október hónapban nem tud nélkülözni 5 kollégát.
Kérdésként merült fel, folyamatos-e a pályázati lehetőség, mert akkor át lehetne tenni október hónapról kevésbé forgalmas hónapra.
Demeter Éva elmondta, ha kifogy a pályázati keret, több projektet nem támogatnak, illetve ez a lehetőség csak 2024-re vonatkozik.

A képzés tartalma:

- fiatalok bevonzása az art mozikba
- az európai filmek népszerűsítése az art mozikban

jegyzőkönyv hitelesítő
Bakos Edit

jegyzőkönyvvezető
Takács Éva

jegyzőkönyv hitelesítő
Farkas Attila

elnök
dr. Molnárné Szabó Éva Andrea

- a KLASSZ program eddigi tapasztalatai

Sajószegi Gábor kiemelte, hogy a kapott lehetőséggel élni kellene, ennek elmulasztása nem vet jó fényt az egyesületre.

Gyenis Ajándok megjegyezte, hogy a miskolci program így is feszített, ebbe az időtartamba nem fér bele egyéb képzés. Javasolta, hogy a két programot külön időpontban valósítsák meg, annál is inkább, mivel a két projekt résztvevői köre sem ugyanaz.

Sajószegi Gábor nem tartotta valószínűnek, hogy mind a két szakmai tanácskozást meg lehessen tartani teljes art mozis létszámmal.

08/2024 (VI.12.) sz. közgyűlési határozat

Az egyesület tagjai megállapodtak abban, hogy a 2024. évi szakmai programot a miskolci Cinefesten tartják meg, az ATAFF szervezői pedig egyeztetnek az Europa Cinemas tagmozikkal a szolnoki szakmai képzés kapcsán.

Szabó Éva Andrea javasolta az egyesületi tagdíj emelését, ami egyéni tagoknak eddig 5.000,- Ft, míg tagmoziknak, forgalmazóknak 25.000,- Ft volt eddig.

Sajószegi Gábor javasolta, hogy az egyéni tagok kivételével egységesen 35.000,- Ft legyen a tagdíj 2024-től.

Bácsfalvi Szilvia javasolta az egyéni tagok tagdíjának 8.000,- Ft-ra való emelését.

09.24. (VI. 12.) sz. közgyűlési határozat

A közgyűlés 2 tartózkodás és 31 támogatás mellett elfogadja a mozik, filmforgalmazók számára az egyesületi tagdíj 35.000,- Ft-ra való emelését, az egyéni tagok tagdíjának 8.000,- Ft-ra való emelését.

Egyéb napirendi pontként felmerült a mozitermek technikai felmérése, mivel az első generációs digitális gépeket lassan cserélni kell.

jegyzőkönyv hitelesítő
Bakos Edit

jegyzőkönyvvezető
Takács Éva

jegyzőkönyv hitelesítő
Farkas Attila

elnök
dr. Molnárné Szabó Éva Andrea

Sajószegi Gábor vállalta, hogy egy hónapon belül aktualizálja azt a táblázatot, ami a mozigépek technikai paramétereit hivatott felmérni, s egyben kérte Óvári Gyulát, hogy ezt a táblázatot juttassa el a MOSZ tagmozikhoz is.

Szabó Éva Andrea elmondta, hogy a Nemzeti Filmintézettel folytatódnak a tárgyalások a KLASSZ Napok – diákvetítések art mozikban program kapcsán.

Sajószegi Gábor kiemelte a KLASSZ Napok sikerességét, elmondta, hogy a jövőben pont ez hozhatja a technikai fejlesztés támogatását is a Nemzeti Filmintézet részéről.

Bakos Edit javasolta, hogy a Nemzeti Filmintézetnél történő tárgyalások során említsék meg a digitális vetítőgépek általános elavultságát is, ami a legtöbb art moziban gondot jelent.

Egyéb napirendi pontként Szabó Éva Andrea elmondta, hogy a DLA Piper ügyvédi iroda benyújtotta a Gazdasági Versenyhivatalhoz a beadványát a nagy filmforgalmazók tisztességtelen gazdasági magatartása kapcsán.

Koczó Kinga a KLASSZ Napok kapcsán elmondta, hogy az első negyedéves elszámolás benyújtásra került a Nemzeti Filmintézet felé. Jelezte, hogy a szerződéses partnerektől cégkivonatot, aláírási címpéldányt és NAV köztartozásmentességi nyilatkozatot kérnek.

Zsarnai Gábor beszámolt a 2023-as Európai Art Mozi Napról, elmondta, hogy 1980 fő vett részt a vetítéseken. A 2024. évi Európai Art Mozi Nap dátuma november 17.

A közgyűlés végén a résztvevők megemlékeztek Schubert Gusztávról, a Filmvilág nemrég elhunyt főszerkesztőjéről.

jegyzőkönyv hitelesítő
Bakos Edit

jegyzőkönyvvezető
Takács Éva

jegyzőkönyv hitelesítő
Farkas Attila

elnök
dr. Molnárné Szabó Éva Andrea