JEGYZŐKÖNYV, AMELY KÉSZÜLT AZ ART-MOZI EGYESÜLET ÉVES KÖZGYŰLÉSÉN

HELYSZÍN: CORVIN MOZI, BUDAPEST

IDŐPONT: 2026. 05. 21. 11.30

Jelen vannak: a mellékelt jelenléti ív szerint

dr. Molnárné Szabó Éva Andrea köszöntötte a jelenlévőket. Megállapította, hogy a közgyűlés határozatképes. Felkérte Sajószegi Gábort, az Egyesület alelnökét a közgyűlés levezetésére, amit ő elfogadott.

01/2026. (V.21.) sz. közgyűlési határozat

A tagság ellenszavazat és tartózkodás nélkül elfogadta Sajószegi Gábort a közgyűlés levezető elnökének.

dr. Molnárné Szabó Éva Andrea felkérte Takács Évát a jegyzőkönyv vezetésére, valamint Koczó Kingát és Bakonyi Veronikát a jegyzőkönyv hitelesítésére, amit ők elfogadtak.

02/2026. (V.21.) sz. közgyűlési határozat

A tagság ellenszavazat és tartózkodás nélkül elfogadta Takács Évát jegyzőkönyvvezetőnek, Koczó Kingát és Bakonyi Veronikát a jegyzőkönyv hitelesítésére.

dr. Molnárné Szabó Éva Andrea ismertette a közgyűlés napirendi pontjait:

1. Beszámoló az Art-Mozi Egyesület 2025. évi munkájáról és pénzügyi tevékenységéről.

Előadó: dr. Molnárné Szabó Éva Andrea

2. A pénzügyi ellenőr jelentése a 2025. évi pénzügyi tevékenységről.

Előadó: Koczó Kinga

3. Javaslat az egyesület 2026. évi munkaprogramjára.

Előadó: dr. Molnárné Szabó Éva Andrea

4. Klassz Napok – diákvetítések az art mozikban 2026. : eredmények, tapasztalatok

Előadó: Koczó Kinga

jegyzőkönyv hitelesítő
Koczó Kinga

jegyzőkönyvvezető
Takács Éva

jegyzőkönyv hitelesítő
Bakonyi Veronika

Dr. Molnárné Szabó Éva Andrea
elnök

5. Döntés 2025. legjobb magyar filmjéről, a díj átadásáról.
6. Döntés tagfelvételről – Forgách Balázs, Inga Kávézó, Schmied András
7. Egyéb, az Egyesület működését érintő kérdések
   - Filmreform '26 – Előadó: Gyenis Ajándok
   - CICAE – Előadó: Demeter Éva
   - BIDF filmek kapcsán – Előadó: Mayer Rudolf
   - Filmszakmai díjak átadása ' 26: Előadó: dr. Molnárné Szabó Éva Andrea

03/2025 (V.21.) sz. közgyűlési határozat

A tagság ellenszavazat és tartózkodás nélkül elfogadta a közgyűlés napirendi pontjait.

Első napirendi pontként a tagok megvitatták az előzőleg mindenkinek elektronikusan eljuttatott szakmai és pénzügyi beszámolót a 2025-ös évről.
Dr. Molnárné Szabó Éva Andrea kiemelte az előző év szakmai programjának alappilléreit, ezek: 2025. ápr. 9-11.: Krakkói kirándulás és tapasztalatcsere, 2025. szeptember: Cinefest – 3 napos szakmai programsorozat, 2025. november: 10. Európai Art Mozi Nap, melynek eredményei: 100 vetítés, a fővárosban 8, vidéken 19 kapcsolódó art mozi 4160 fővel, ami 24 %-os növekedést jelent.

04/2025 (V.21.) sz. közgyűlési határozat

A tagság ellenszavazat és tartózkodás nélkül elfogadta a 2025. évi szakmai és pénzügyi beszámolót.

Második napirendi pontként a tagok megvitatták Koczó Kinga, a pénzügyi ellenőrzést végző alelnök jelentését az egyesület pénzügyi helyzetéről.
Koczó Kinga elmondta, hogy az Egyesület az előző évet nyereséggel zárta. A szakmai program pillérei a NKA, a MMA, valamint az NFI által támogatott projektek.

jegyzőkönyv hitelesítő
Koczó Kinga

jegyzőkönyvvezető
Takács Éva

jegyzőkönyv hitelesítő
Bakonyi Veronika

Dr. Molnárné Szabó Éva Andrea
elnök

05/2025 (V.21.) sz. közgyűlési határozat

A tagság ellenszavazat és tartózkodás nélkül elfogadta Koczó Kinga pénzügyi ellenőrzést végző alelnök beszámolóját a 2025. év kapcsán.

Harmadik napirendi pontként dr. Molnárné Szabó Éva Andrea elnök javaslatot tett a 2026. évi szakmai programokra.

Elmondta, hogy a Magyar Művészeti Akadémia az idén 1,1 millió forinttal támogatja az Egyesületet. Az NKA-hoz két pályázat került benyújtásra, a CICAE tagdíjra 500.000 forintot, míg a szakmai programokra 4,2 millió forintot kért az Egyesület. Mindkét pályázat nyertes, ám eddig sem a szerződés, sem a támogatási összeg nem érkezett meg.
Mivel a TIFF idejére tervezett kirándulás (2026. jún. 17-19.) nagy valószínűséggel nem tud megvalósulni, ezt 2026. novemberre tolják.
A Cinefesten az Egyesület tagjai 2026. szeptember 9-11-én gyűlnek össze.
A 11. Európai Art Mozi Nap dátuma: 2026. november

06/2025 (V.21.) sz. közgyűlési határozat

A tagság ellenszavazat és tartózkodás nélkül elfogadta a 2026. évi szakmai programot.

Negyedik napirendi pontként a Klassz Napok projektről számolt be Koczó Kinga, aki elmondta, hogy az előző ciklust 2025. augusztusában lezárták, az új ciklus 2025. novemberétől él 2026. június 30-ig, a keretösszeg pedig 50 millió forint. Eddig mintegy 6500 résztvevője volt a vetítéseknek, az elköltött támogatás pedig mintegy 17 millió forint. Az eddigi részvétel alapján Koczó Kinga úgy ítélte meg, mintegy 10 millió forint benn fog maradni, amit javasolt, hogy az Egyesület marketingcélokra használjon fel.
Varga Gabriella javasolta, hogy ezek a marketingeszközök ne print anyagok legyenek.
Gyenis Ajándok olyan marketingeszközök megrendelését javasolta, amelyek a továbbiakban, a Klassz Napoktól függetlenül is használhatóak.

jegyzőkönyv hitelesítő
Koczó Kinga

jegyzőkönyvvezető
Takács Éva

jegyzőkönyv hitelesítő
Bakonyi Veronika

Dr. Molnárné Szabó Éva Andrea
elnök

Sajószegi Gábor azt javasolta, hogy a fennmaradó összeg 60 %-át fordítsák marketingre, a 40 %-ot pedig –szerződésmódosítással- a vetítések további folytatására fordítsák.
Az utóbbi kapcsán Koczó Kinga kiemelte, hogy ez a felhasználási szerződésmódosítás veszélyeztetné a legújabb Klassz projekt indítását.
A bennmaradó 10 millió forint kapcsán 14 szavazat támogatás és 3 tartózkodás ellenében megszavazták azt, hogy a marketinganyagok elkészítésére külső ügynökséget fognak igénybe venni – ezt teljes egészében marketingre fordítják, ami nem csupán a Klassz Programot promotálja, hanem a magyar filmeket és az art mozikat is.
A 2. javaslatot, miszerint a fennmaradó összeg egy részét fordítsák a vetítéssorozat kiterjesztésére, 3 szavazat támogatás hiányában elvetették.

07/2025 (V.21.) sz. közgyűlési határozat
A tagság 3 tartózkodás ellenében elfogadta, hogy a Klassz Programban bennmaradó ca. 10 millió forint összeget az Egyesület marketingcélokra használja fel.

A 6. napirendi pontként kitűzött tagfelvétel kapcsán dr. Molnárné Szabó Éva Andrea ismertette, hogy egyéni tagként Forgách Balázs és Schmied András kérték a felvételüket, míg cégként az Inga Vetítő (Szélső Közép Kft.) jelentkezett.
Forgách Balázs bemutatkozó levelét Sajószegi Gábor olvasta fel, míg Schmied András személyesen mutatkozott be. Az Inga Vetítőt nem képviselte senki a Közgyűlésen.
Koczó Kinga az utóbbi kapcsán elmondta, ez csupán vetítőhely, nem rendelkeznek digitális mozigéppel, de az art mozi rendeletnek sem felelnek meg, mivel nincsenek fix székeik.
Bakos Istvánné javasolta, várják meg a felvétellel a júniust, amikortól szolgáltatni kezd az Inga Vetítő.

08/2025 (V.21.) sz. közgyűlési határozat
A tagság 2 tartózkodás ellenében elfogadta Schmied András tagfelvételi kérelmét az Egyesületbe.

jegyzőkönyv hitelesítő
Koczó Kinga

jegyzőkönyvvezető
Takács Éva

jegyzőkönyv hitelesítő
Bakonyi Veronika

Dr. Molnárné Szabó Éva Andrea
elnök

09/2025 (V.21.) sz. közgyűlési határozat

A tagság 3 tartózkodás és 1 nemleges szavazat ellenében elfogadta Forgách Balázs tagfelvételi kérelmét az Egyesületbe.

10/2025 (V.21.) sz. közgyűlési határozat

A tagság 3 tartózkodás mellett elutasította az Inga Vetítő tagfelvételi kérelmét az Egyesületbe.

Az egyéb napirendi pontok kapcsán Gyenis Ajándok beszámolt a Filmreform 2026. programcsomagról, amelyhez az Egyesület is készített egy javaslatcsomagot. A filmreform eddigi alappillérei egy átláthatóbb és politikától függetlenebb filmfinanszírozási rendszer, kiszámíthatóbb működési feltételek és új Filmtörvény. A Filmreform2026 kezdeményezés első „white paper" javaslatcsomagját, az immár 34 főre dúsult magyar filmszakmai szervezetek május 8-án mutattak be az Euro Cine Expon. A dokumentum célja egy hosszú távon fenntarthatóbb, szakmai alapú és nemzetközileg versenyképes magyar filmes szisztéma kidolgozása. Ezt az anyagot adták át a rendezvényen Nagy Ervinnek, a TISZA kultúrpolitikusának.

dr. Molnárné Szabó Éva Andrea beszámolt a 2026. április 30-án. a Magyar Film Napján átadott filmes díjakról, melyet 10 filmszakmai szervezet alapított. A Fábri Zoltán, Gyarmathy Lívia, Bódy Gábor és Létay Vera díjat és az idén elsőként adták át filmes szakembereknek eddigi munkájuk elismeréseként.

Demeter Éva levélben számolt be a CICAE legfontosabb javaslatairól.

Mayer Rudolf a BIDF 2026-os vetítéssorozata kapcsán fontosnak tartja a vidéki és fővárosi vetítőhelyszínek markánsabb kommunikációját és felkérte az Egyesületet –szükség esetén- jogsegély nyújtására, hogy ne ismétlődhessen meg a debreceni Apolló Mozihoz hasonló helyzet.

jegyzőkönyv hitelesítő
Koczó Kinga

jegyzőkönyvvezető
Takács Éva

jegyzőkönyv hitelesítő
Bakonyi Veronika

Dr. Molnárné Szabó Éva Andrea
elnök

Fontosnak tartja annak tudomásul vételét, hogy minden mozi önállóan hoz döntéseket a műsorpolitikája kapcsán és ezt mindenkinek tiszteletben kell tartania.

Bakos Istvánné a BIDF igazgatója és az Egyesület közötti párbeszéd elindítását javasolta. Óvári Gyula a szakmai szolidaritást emelte ki az ügy kapcsán.

Utolsó napirendi pontként a tagok egy előzetesen elkészített lista alapján kiválasztották 2025. legjobb magyar filmjét. A legtöbb jelölést kapott film alkotója az idei Cinefesten veheti majd át az Egyesület díját, Popovics Lőrinc szobrászművész kisplasztikáját.
A díjat a Minden csillag c. film rendezője, Olasz Renátó fogja kapni.

dr. Molnárné Szabó Éva Andrea elnök berekeszti a közgyűlést.

Dr. Molnárné Szabó Éva Andrea
elnök

jegyzőkönyv hitelesítő
Koczó Kinga

jegyzőkönyvvezető
Takács Éva

ART MOZI EGYESÜLET

jegyzőkönyv hitelesítő
Bakonyi Veronika

Dr. Molnárné Szabó Éva Andrea
elnök

ART-MOZI EGYESÜLET
6720 SZEGED,
VASZY VIKTOR TÉR 3.
ADÓSZÁM: 18013715-1-06
SZÁMLASZÁM:
11705008-20427469